

# DIECI DOMANDE SCOTTANTI DI METALLURGIA ORAFA!

Una classifica delle richieste più comuni di metallurgia da parte dei nostri clienti

Andrea Friso, Legor Group S.p.A.

# Decima classificata

**A cosa serve l'argento nell'oro?**

Ovvero: Perché mi fate pagare così tanto la lega?

## A cosa serve l'argento nell'oro?

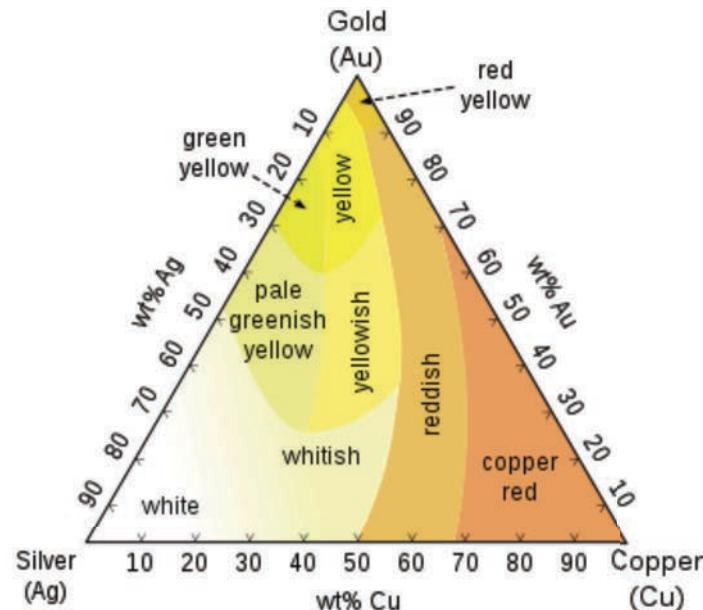
Nell'oro giallo:

Perfettamente miscibile, non cala, altamente deformabile....

Altissima luminosità, intensifica la tonalità del colore

Riferimenti internazionali basati su formule ternarie Au-Ag-Cu

Termoinduribilità nel 585%



## A cosa serve l'argento nell'oro?

Nell'oro bianco:

Miglioramento della fluidità nel bianco a base nichel in tutte le carature

Protezione delle pietre grazie a una diminuzione della contrazione durante il raffreddamento

## A cosa serve l'argento nell'oro?

Alternative economiche:

Zinco, con limitazioni sulle colorazioni, calo, resistenza chimica

Gallio, Indio, stagno adatti solo in piccole quantità

# Nona classificata

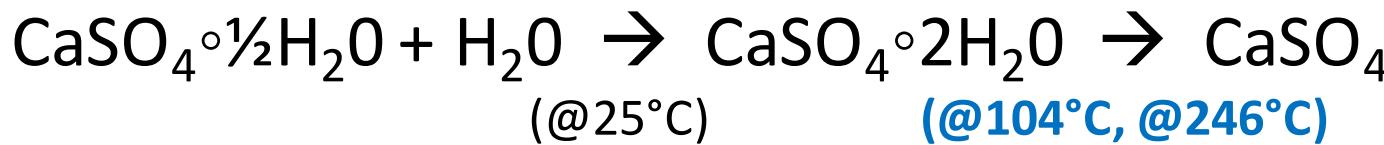
## Che ciclo di cottura gessi usare e perché?

# Intanto, cos'è un «gesso»?

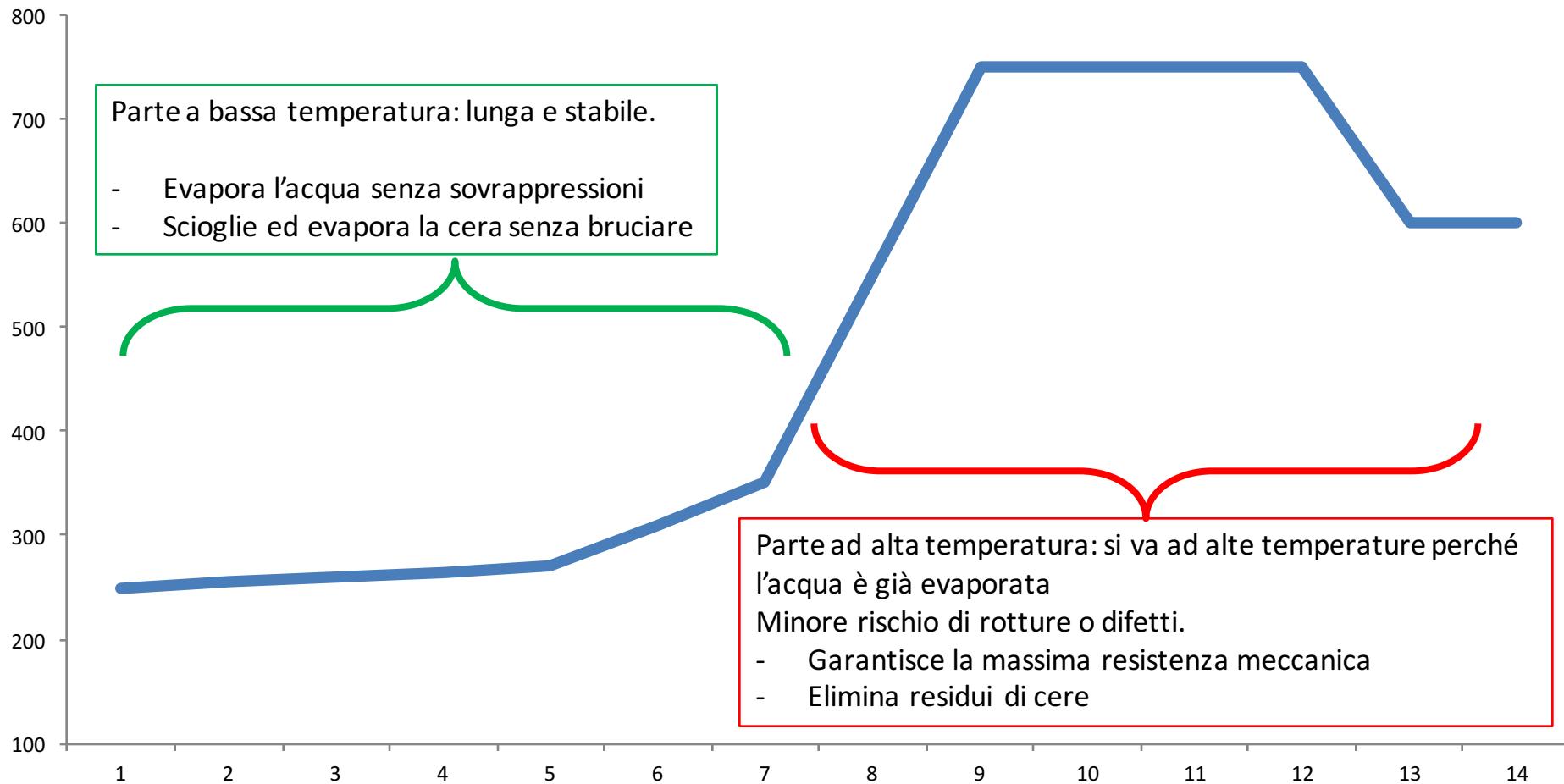
## Miscela in polvere di:

- 70-75% Silice (refrattario) [SiO<sub>2</sub>]
  - 25-30% Solfato di calcio emidrato (legante) (CaSO<sub>4</sub>•½H<sub>2</sub>O)
  - Additivi, impurezze (borace...)

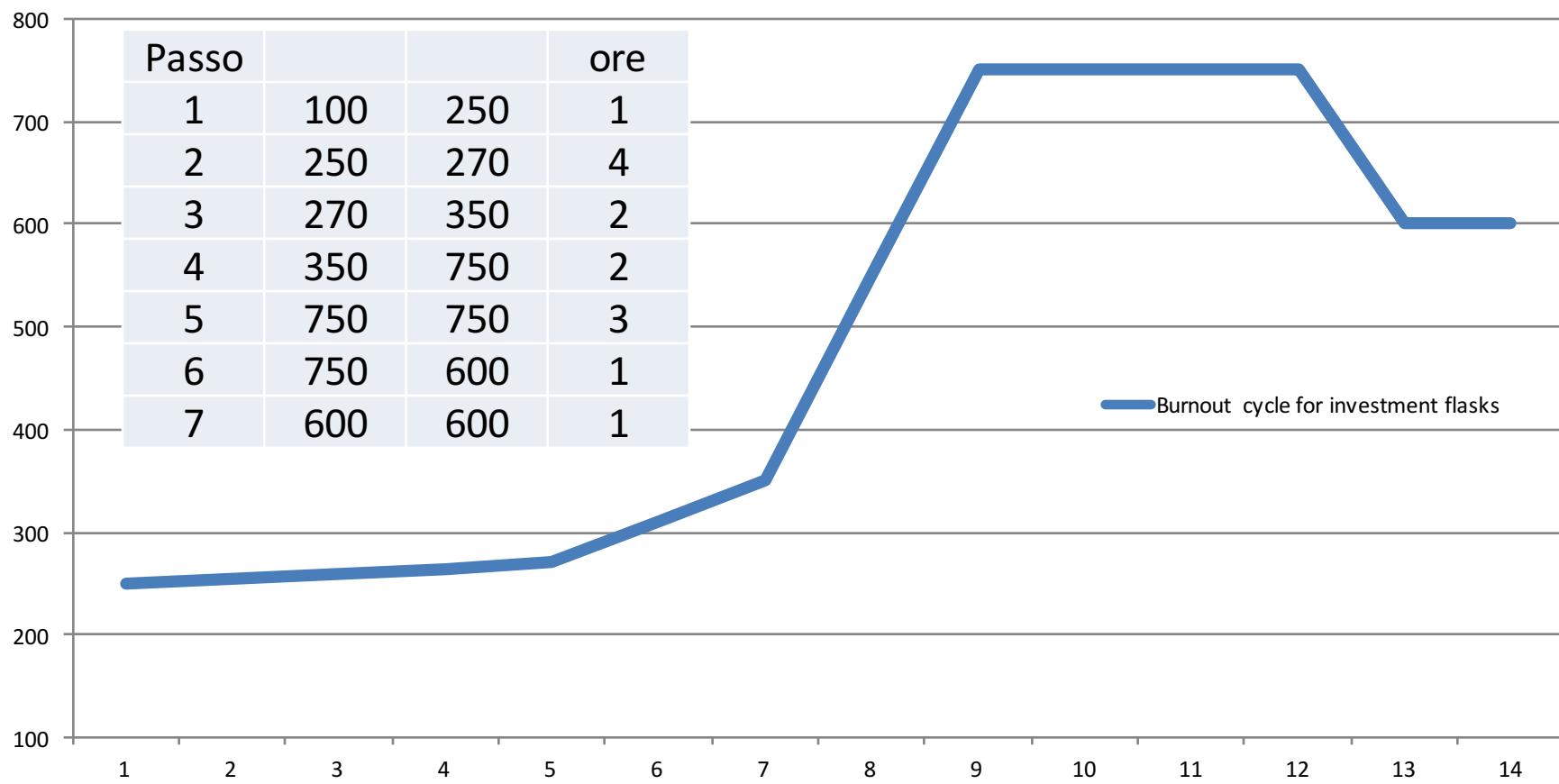
Reazione con l'acqua porta a solfato di calcio idrato, poi ridotto a solfato di calcio mediante riscaldamento



# Che ciclo di cottura gessi usare e perché?



# Che ciclo di cottura gessi usare e perché?



# Ottimizzare il ciclo di preparazione

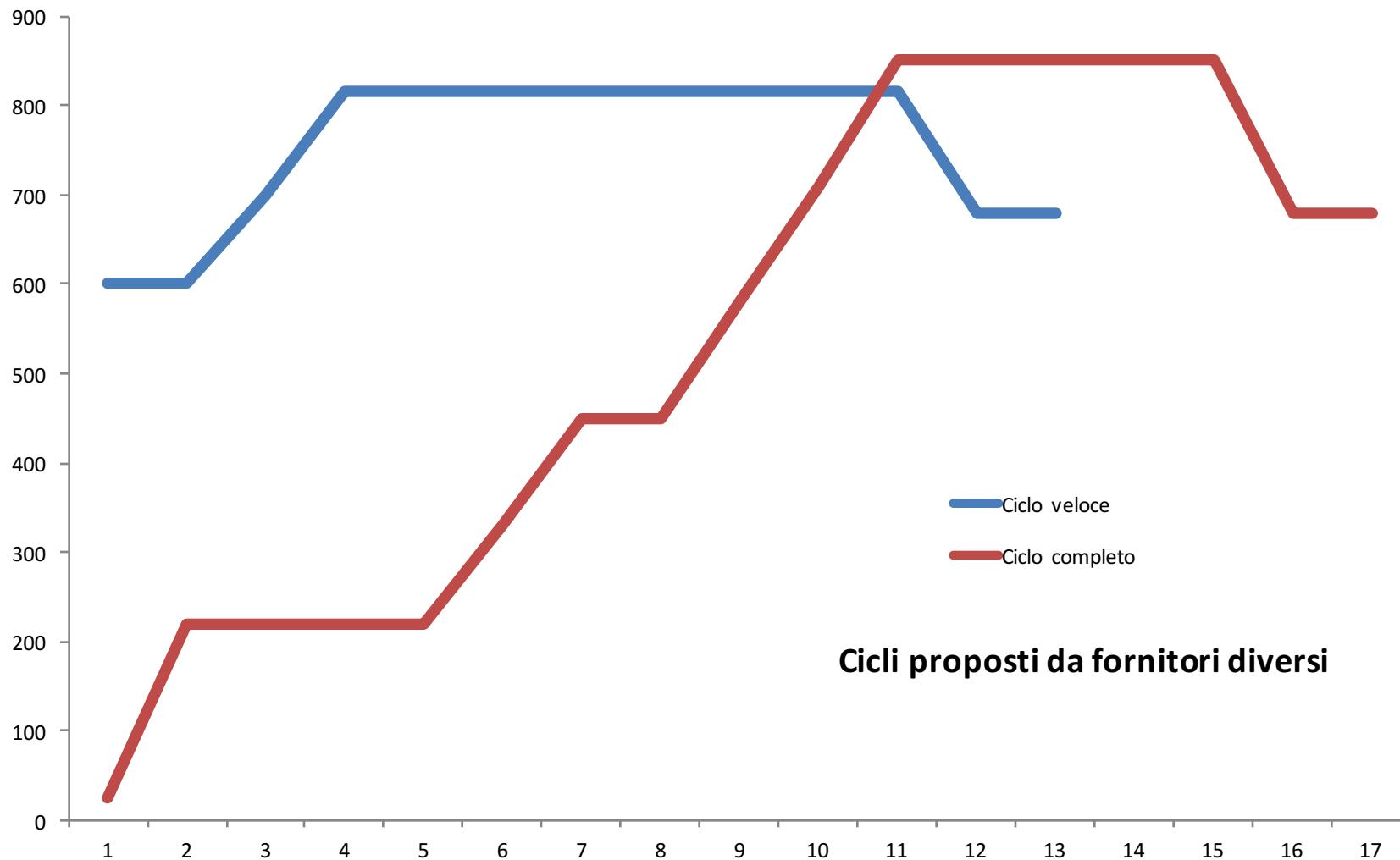
Va utilizzato prima della data di scadenza!

Rimiscelabile per ottimizzare l'omogeneità dei componenti

Rapporto acqua/gesso ottimale: 36 – 40%

- Cambia il tempo di presa
- Dipende dalla temperatura dell'ambiente di lavoro
- Ha effetto sulla resistenza meccanica del gesso

# E per le resine? Che ciclo?



# E per le resine? Che ciclo?

Consigli:

Forno con ottima ventilazione interna  
(oppure aprire la porta del forno!)

Girare i cilindri

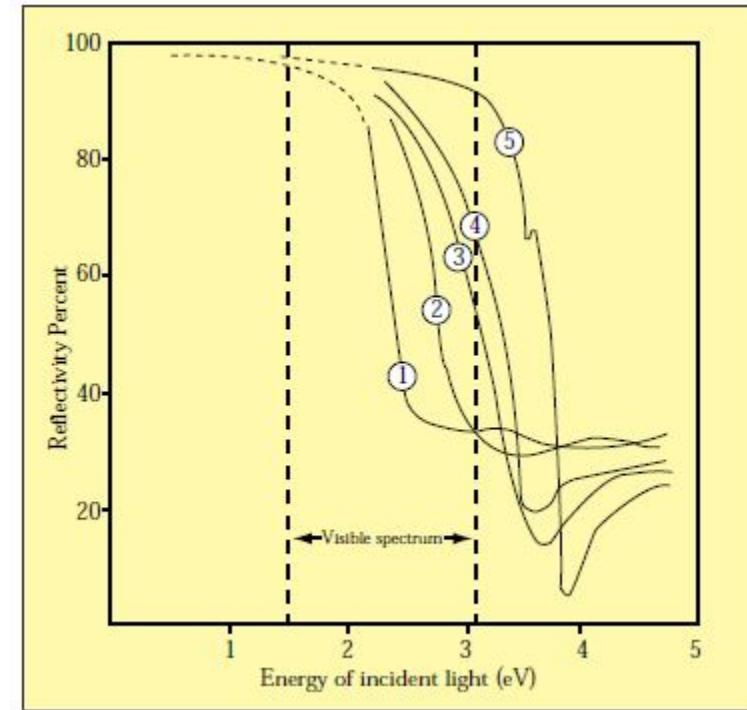
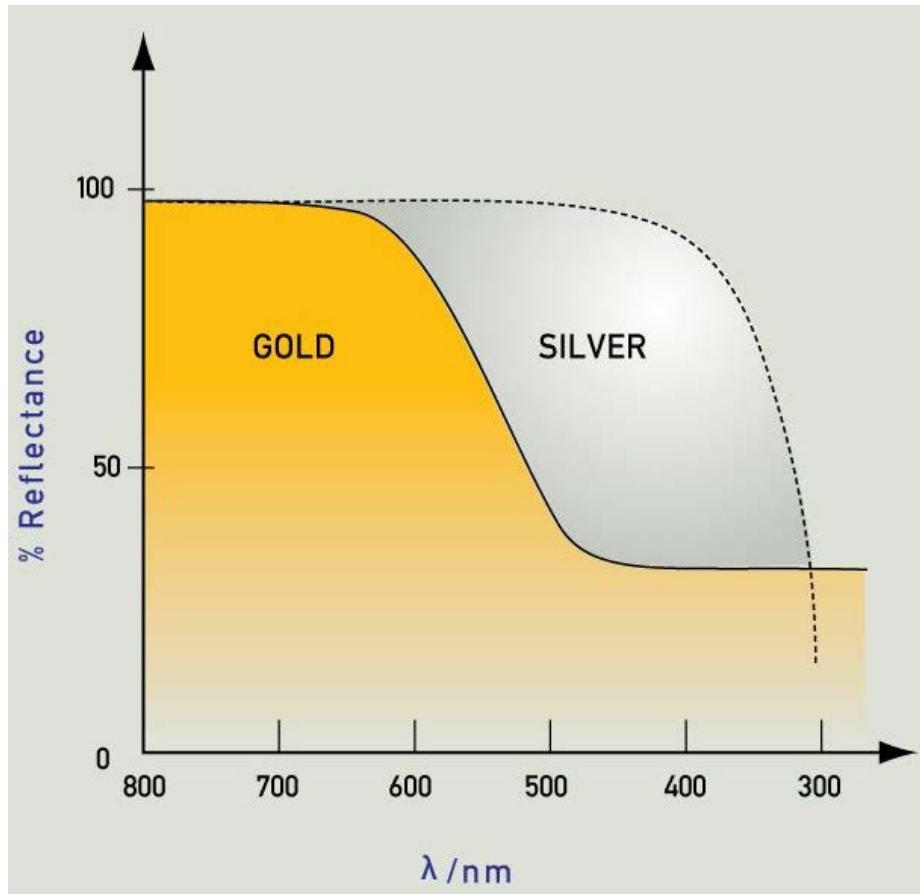
Aria compressa sui cilindri (attenzione alle rotture!)

Fase importante: cura delle resine

# Ottava classificata

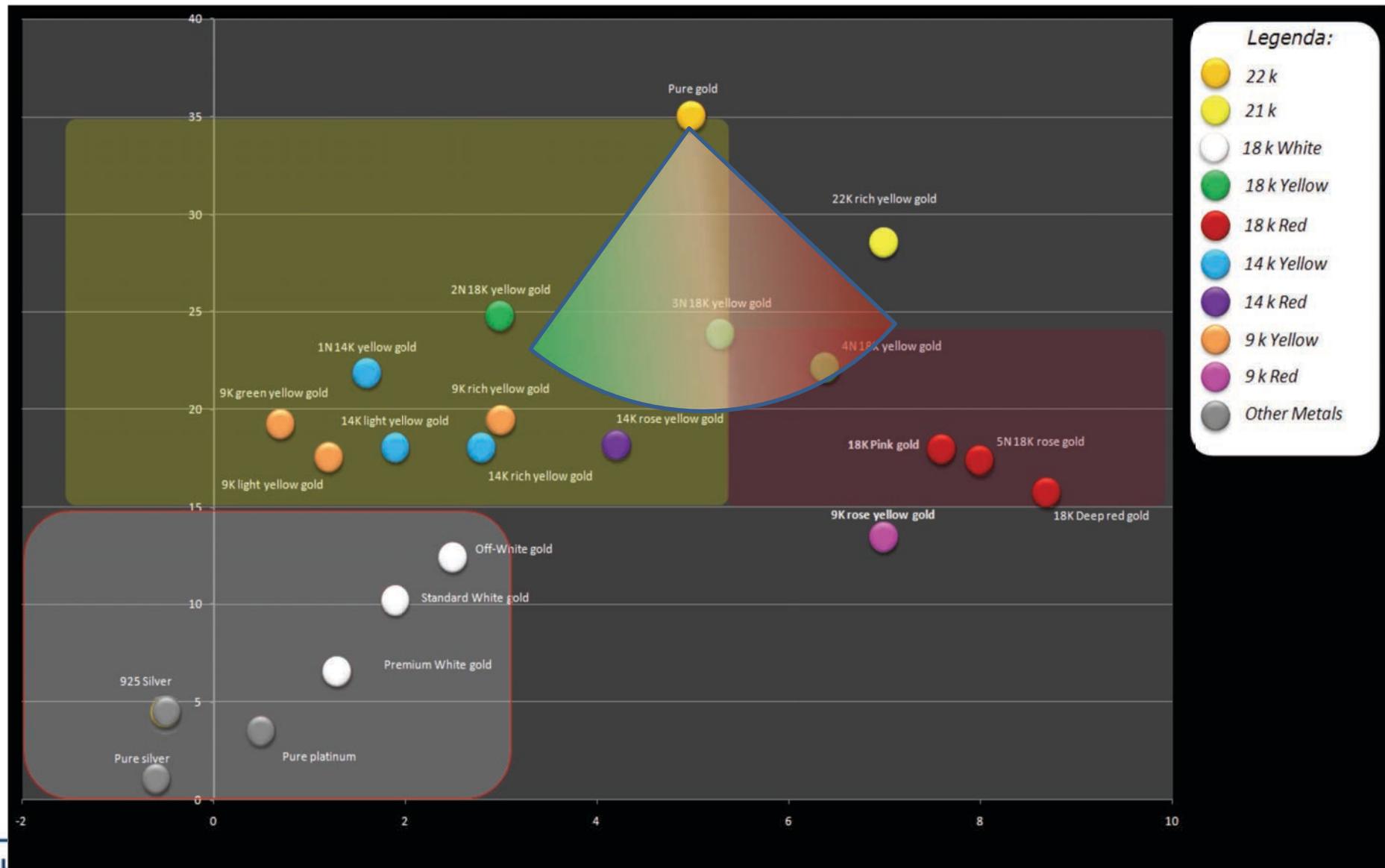
Ce l'avete una lega a titolo 375 con il colore 24K?

# Riflettività



- 1 – Oro puro
- 2 – Lega 50% Au – 50% Ag (At.)
- 3 – Lega 90% Ag – 10% Au (At.)
- 4 – Lega 95% Ag – 5% Au (At.)
- 5 – Argento puro

# Distanza dal colore puro



Alternative possibili:

Pigmenti: no!

Trattamenti galvanici

Trattamenti chimici che modificano la composizione superficiale



# Nuove tecnologie...

Trattamenti superficiali per modificare il colore superficiale mediante l'uso di nanoparticelle

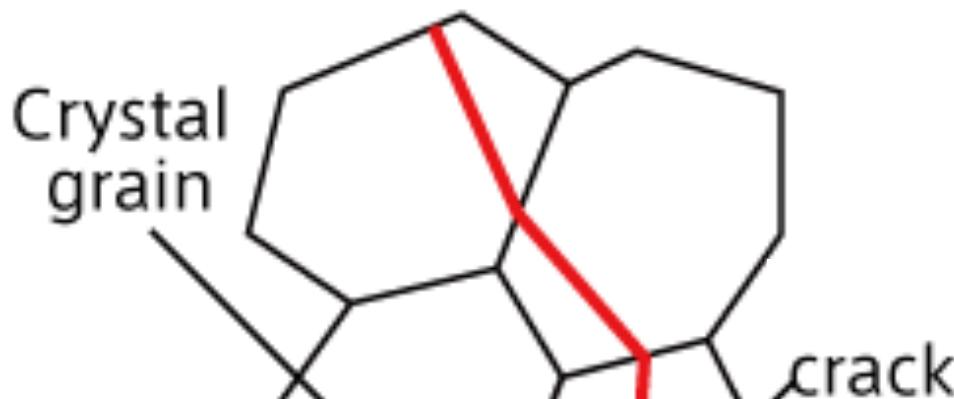
Dichiarato adatto per titoli da 585 a 917



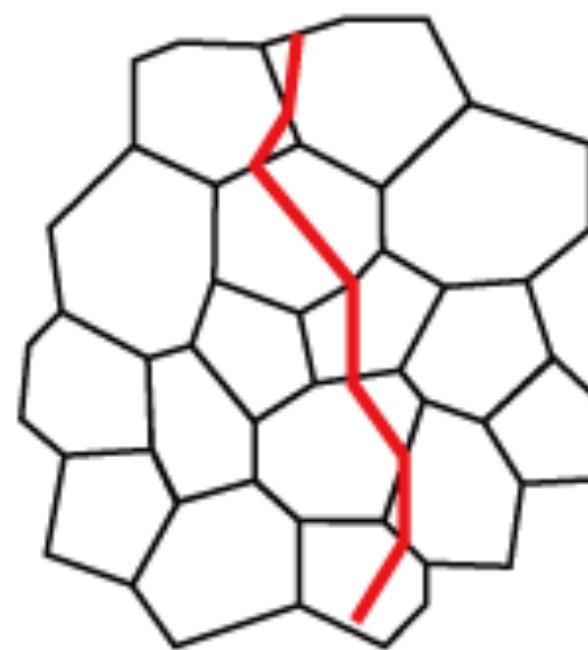
# Settima classificata

Perché si è rotto tutto?

## «Coarse crystal grains»



## «Fine crystal grains »



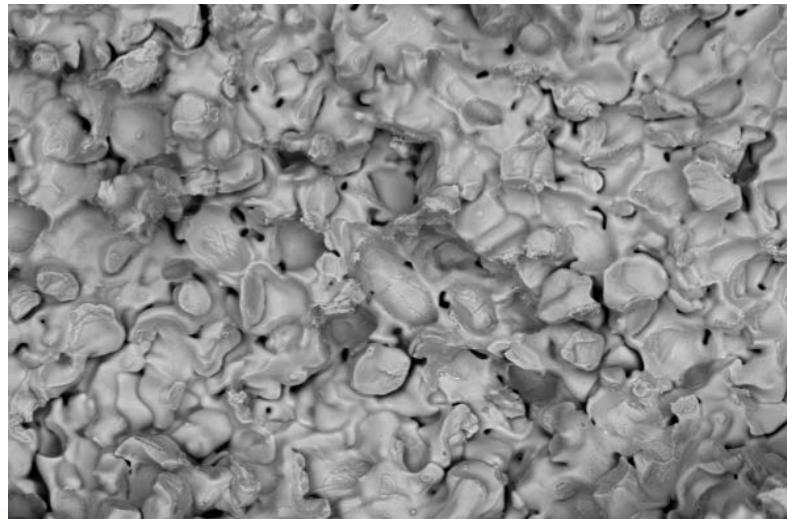
Crystal grain boundary  
= Crack development barrier

Crack development  
is restrained

# Perché si rompono i pezzi?

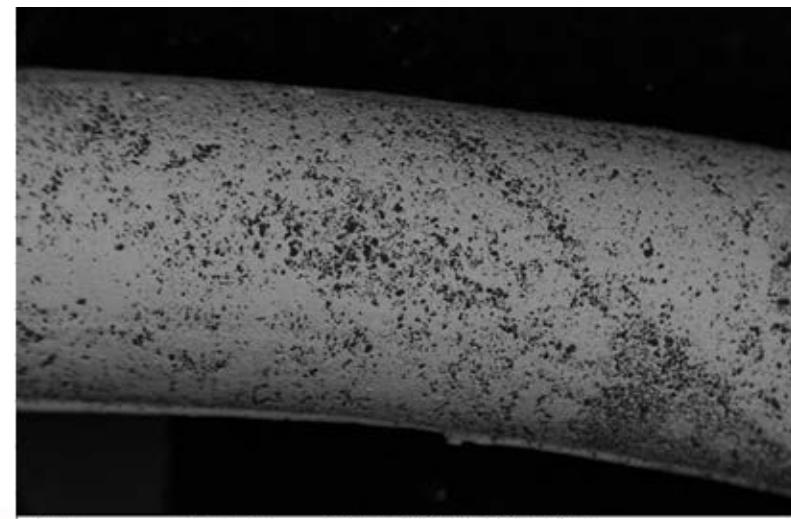
## Temperature di processo troppo alte:

- Surriscaldamento eccessivo (sia da metallo che da gesso) promuove ingrossamento del grano
- Ossidazioni in lega, lasciando, anche sul fronte di solidificazione, sostanze indesiderate



EHT = 20.00 kV      Signal A = QBSD      Date : 4 Oct 2016      File Name = RP5851\_06.tif  
WD = 15 mm      Mag = 2.72 KX      Time : 17:44:00

info@legor.com



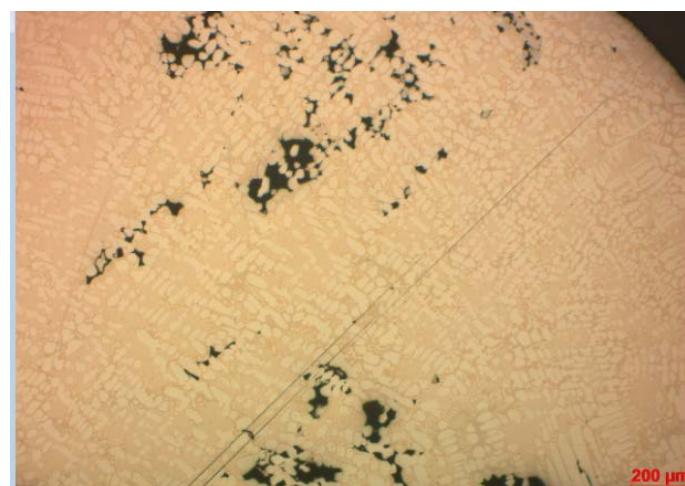
100 µm      Mag = 51 X      Signal A = HDBSD      Date : 17 Oct 2017  
H      EHT = 20.00 kV      WD = 8.5 mm      Time : 11:20:09

LEGOR GROUP

# Perché si rompono i pezzi?

Temperature di processo troppo basse

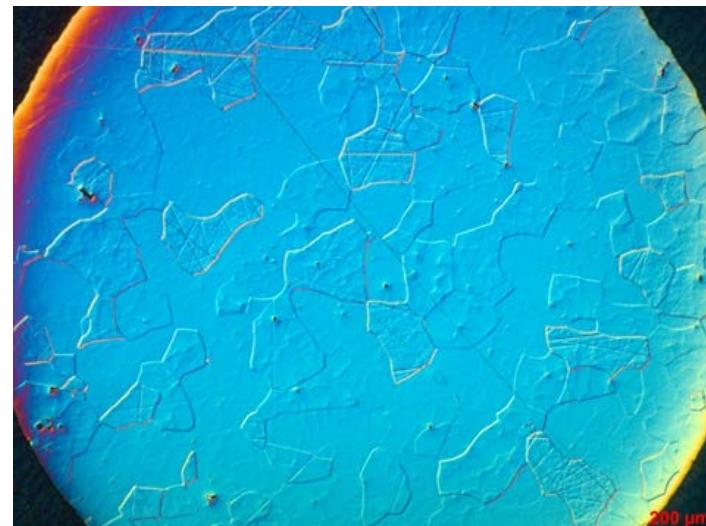
- Si possono creare vuoti, porosità interne
- Se l'oggetto non è completo è meno resistente meccanicamente



# Perché si rompono i pezzi?

Va bilanciata la necessità di riempimento con quella di non «bruciare» la lega

Questo va anche a beneficio del riutilizzo



# Perché si rompono i pezzi?!

Tempi di processo sbagliati:

Raffreddamento troppo ritardato

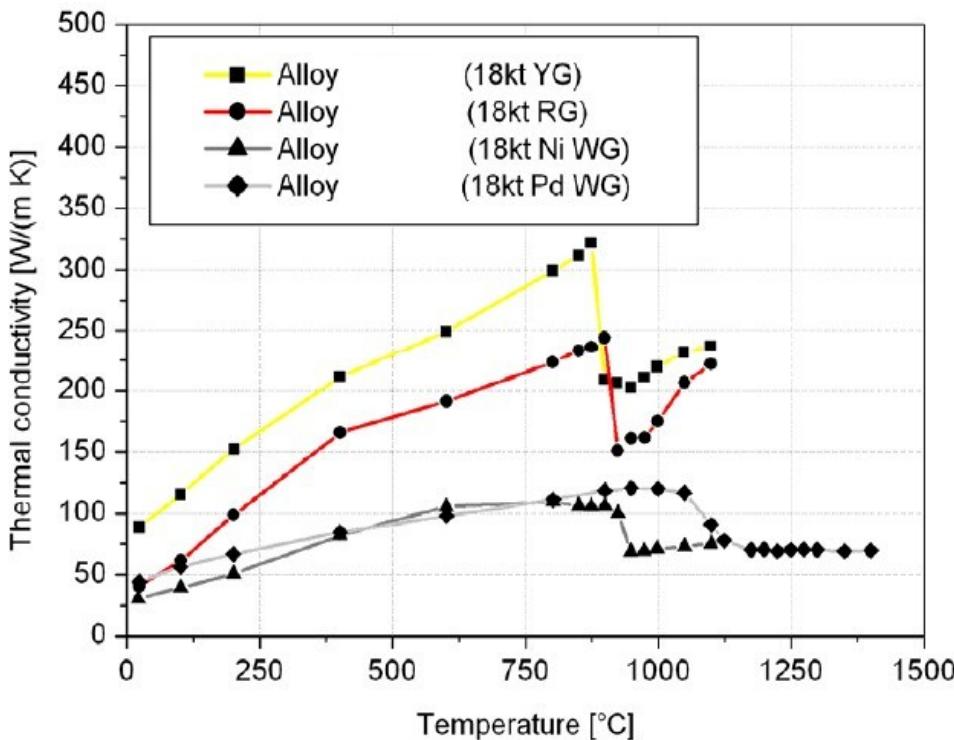
E.g.: 3 ore prima della tempra del pezzo  
(→ ingrossamento del grano!)



# Perché si rompono i pezzi?!

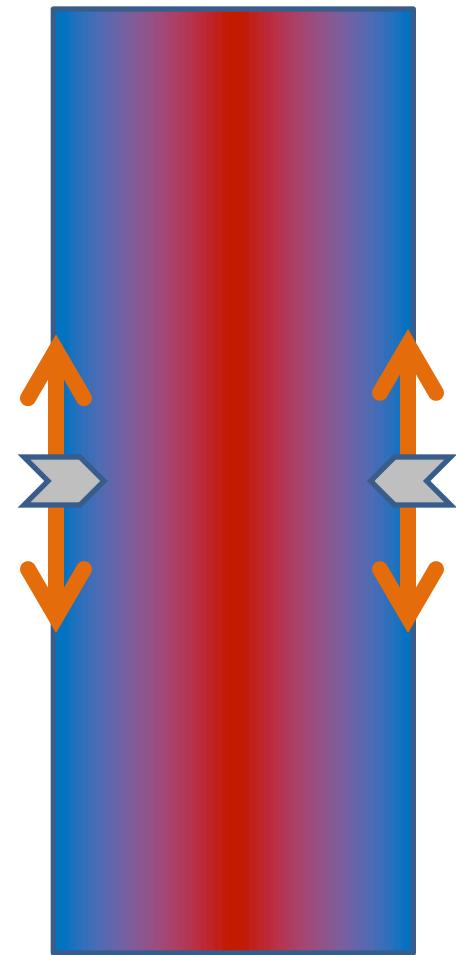
Raffreddamento troppo  
veloce

Eccessivo stress sui pezzi:  
**durezza + bassa conducibilità  
termica (leghe a base nichel)**



# Stress durante il raffreddamento

Gradiente termico eccessivo,  
tale da generare uno **stress fra pelle**  
(già fredda, volume specifico basso)  
**e cuore** (ancora caldo, elevato  
volume specifico)



# Sesta classificata

Come migliorare la microfusione con pietre?

# Problemi comuni

Rottura delle pietre

Viraggio, cambio colore

Pietre che cadono dall'alberino



## Fondamentali:

Griffe di dimensioni e tolleranze adeguate

Montaggio ben eseguito

Pietre di qualità costante



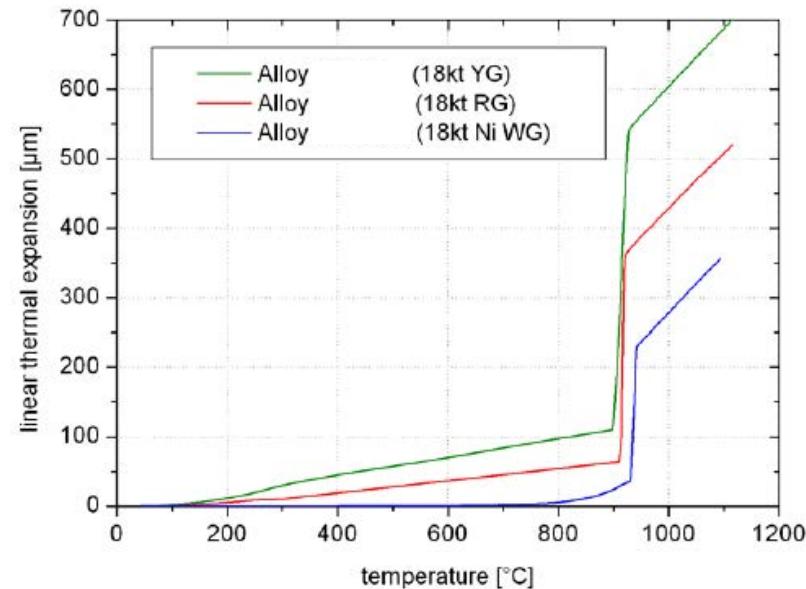
# Considerazioni sulla lega

**Espansione termica varia in funzione della composizione:**

Rapporto argento/rame (oro giallo):

Più argento vuol dire:

- Maggiore ritiro
- Più forza applicata sulla pietra



Se perdo le pietre, scelgo una lega con più argento

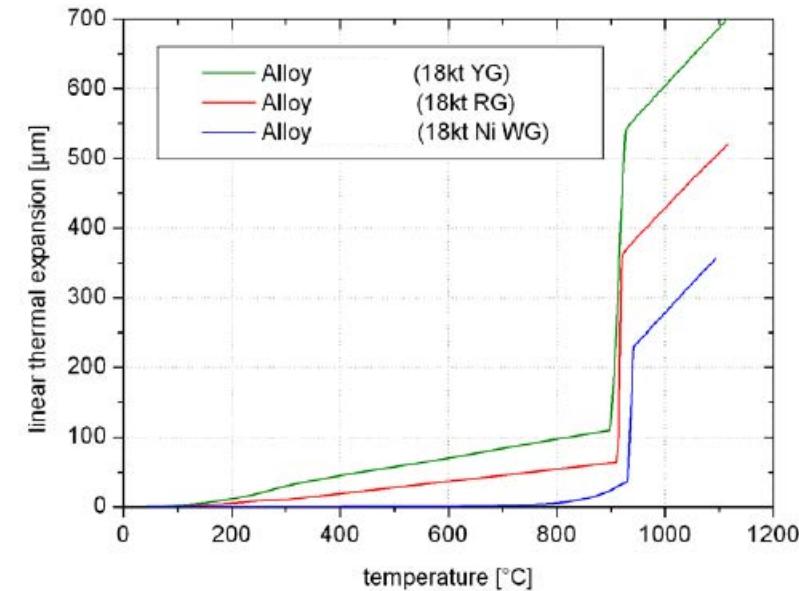
Se invece le pietre si rompono, ne scelgo una più ricca in rame

# Considerazioni sulla lega

**Per leghe a base nichel è la durezza della lega il principale fattore di rischio**

Meno nichel vuol dire:

- Minore forza applicata sulla pietra



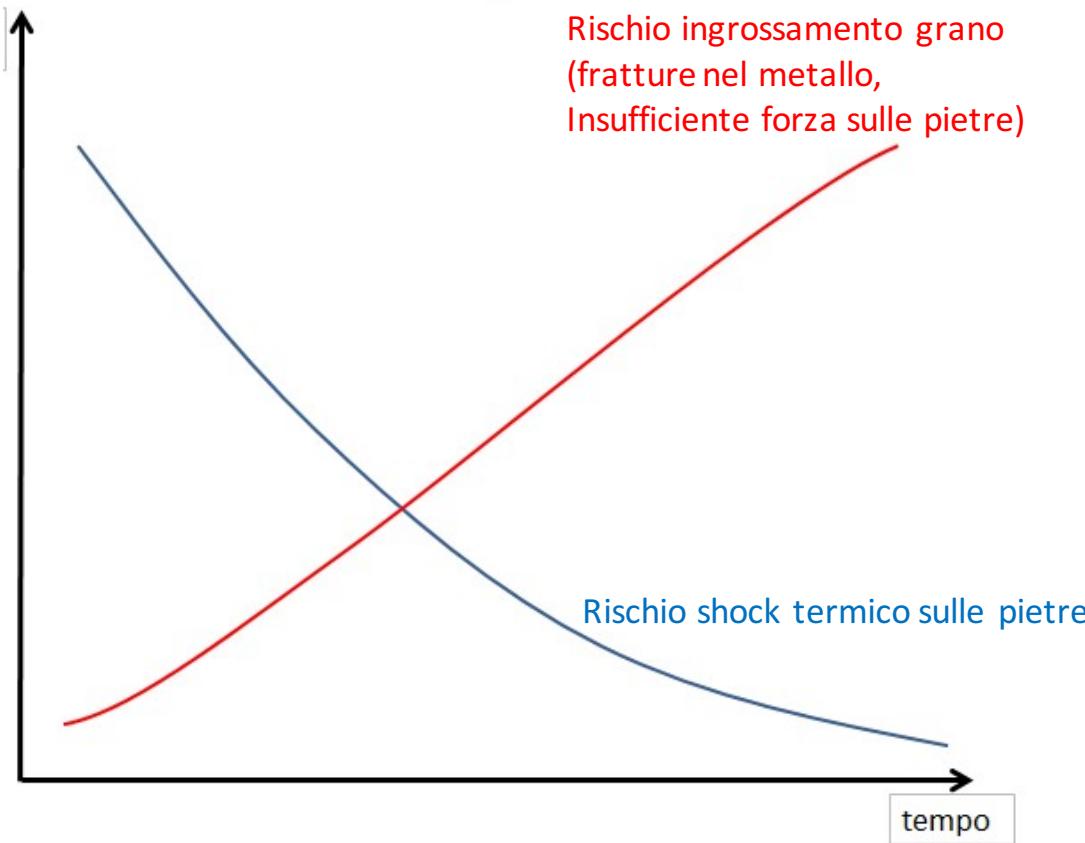
L'aggiunta di argento in una lega bianca (esperienza pratica)

- diminuirebbe il ritiro
- aumentando lo scambio termico
- facilita la dissipazione del calore

# Considerazioni sulle tempistiche

Va evitato lo shock termico sulle pietre...

Che va in direzione opposta alla protezione per il metallo



## Esempio su alberino 18k giallo

- 2h: 20% pietre cadute
- 1 h: 7% pietre cadute
- 30': 0% pietre cadute
- 10': rotture delle pietre

## Considerazioni sul raffreddamento

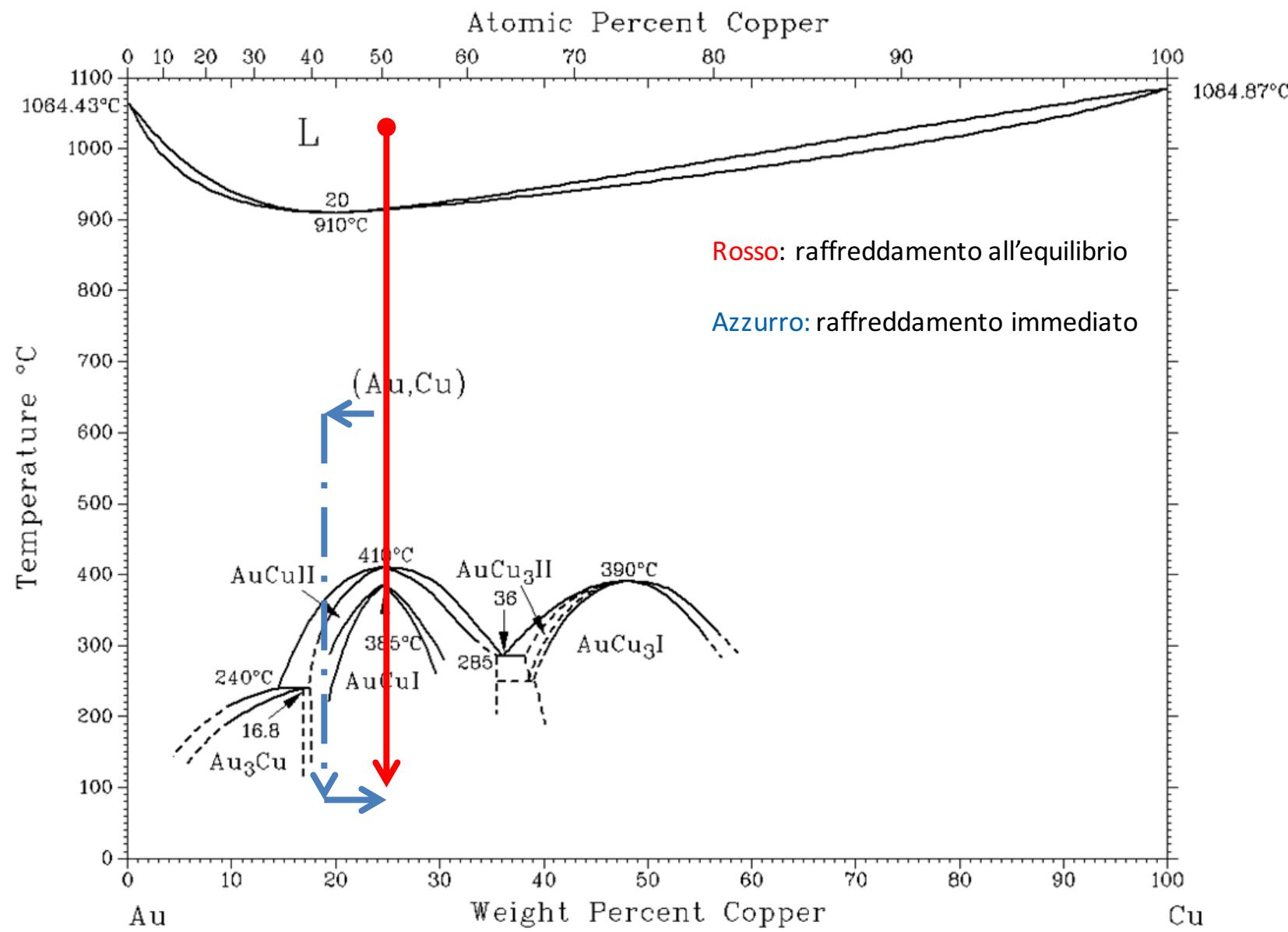
Utile nell'oro bianco:

Per rendere più delicata la curva di raffreddamento si può anche re-inserire il gesso in forno dopo la colata (10-15 minuti)

In questo modo il metallo si può assestarsi a una temperatura intermedia

# Quinta classificata

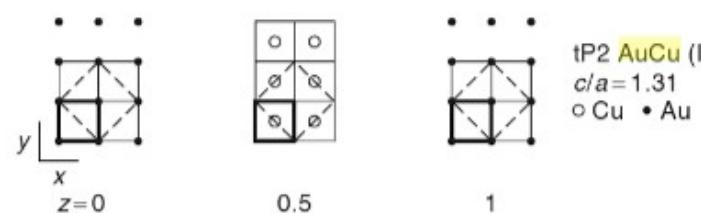
**Come evitare le roture in oro rosso 750‰?**



# Formazione di composti intermetallici

Transizione ordine-disordine resa possibile dal rapporto atomi Cu/Au 1:1, che genera un super-reticolo tetragonale a faccia centrata, con rigidità derivante dalla differenza di dimensione atomica

Phase	Composition at.% Cu	Pearson symbol prototype	Strukturbericht designation
Au-Cu hT solid solution	0–100	cF4-Cu	A1
Au <sub>3</sub> Cu	10–38.5	cP4-AuCu <sub>3</sub>	L1 <sub>2</sub>
AuCu (I)	42–57	tP4-AuCu	L1 <sub>0</sub>
AuCu (II)	38.5–63	oI40-AuCu (II)	
AuCu <sub>3</sub> (I)	67–81	cP4-AuCu <sub>3</sub>	L1 <sub>2</sub>
AuCu <sub>3</sub> (II)	66–?	tP28-PdCu <sub>3</sub>	



**Figure 7.26.** Section sequence parallel to the base plane of the tP2-AuCu (I) type structure. A tP4 pseudo-cell is outlined by dotted lines.

# Come ridurre questa tendenza?

In lega:

Elementi che spostino il rapporto Au-Cu

(Argento, zinco)

Elementi che riducano il rischio di fratture

(affinatori di grano)

## Come evitare fragilità dell' alberino con pietre?

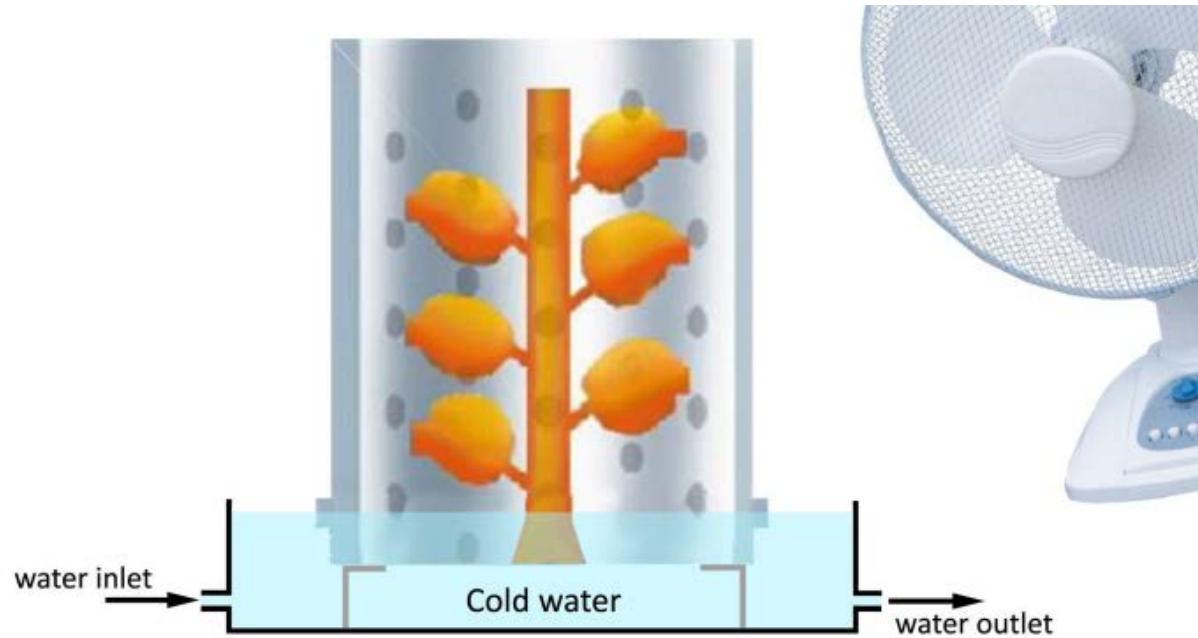
Da una parte tempi stretti per congelare il metallo (<3 minuti)

Dall'altra tempi lunghi (>20 minuti) per evitare fratture sulle pietre

Nella tempra, il metallo subisce un restringimento immediato e che diventa una sollecitazione sulla pietra, oltre ad avere la pietra stessa che subisce un raffr. veloce

## In caso di pietre preincastionate:

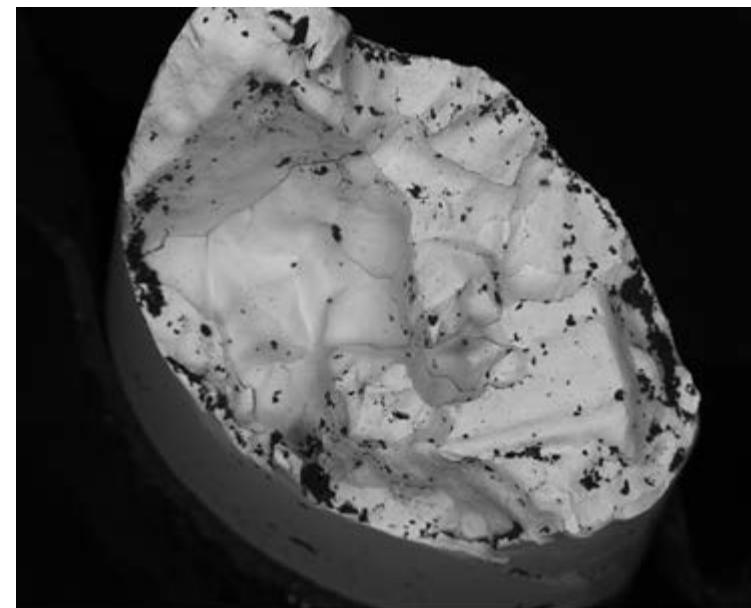
- Mettere il fondo del piantone a contatto con acqua fredda corrente
- Raffreddare il cilindro con un ventilatore
- Aspettare 10-15 minuti
- Temprare in acqua calda (60-80°C)



# E comunque, monitorare sempre la purezza dell'oro!

Anche rispettando i consigli di cui sopra, rischio fratture in caso di contaminazioni

Impurities	Content (ppm)
Al	32
Cd	0
Cr	0
Fe	16
Li	0
Pb	0
Nb	15
Mo	35



100 µm

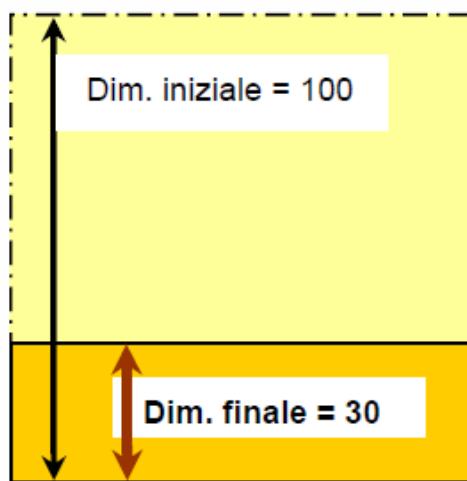
Mag = 73 X  
EHT = 20.00 kVSignal A = HDBSD  
WD = 8.5 mm  
Date :27 Jul 2017  
Time :14:37:52

# Quarta classificata

**Ricottture: meglio una in più o una in meno?**

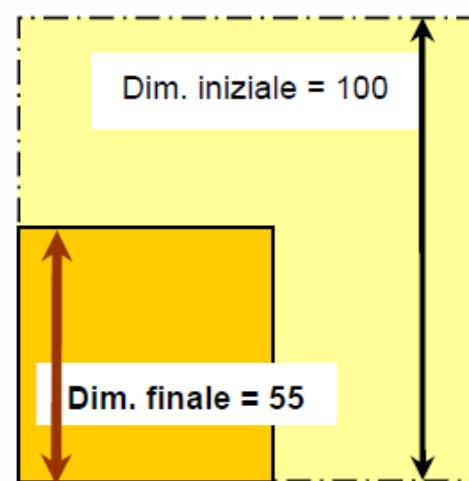
# Calcolo riduzione d'area

## Riduzione lastra



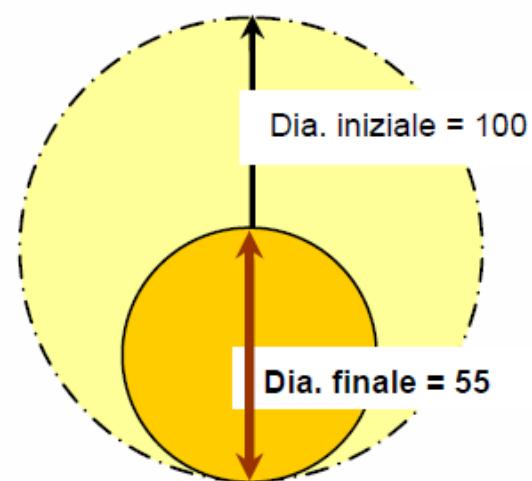
Area iniziale 100x100.  
Area finale 100x30.  
Rapporto di riduzione =70%

## Riduzione filo quadro



Area iniziale 100x100.  
Area finale 55x55.  
Rapporto di riduzione =70%

## Riduzione filo circolare



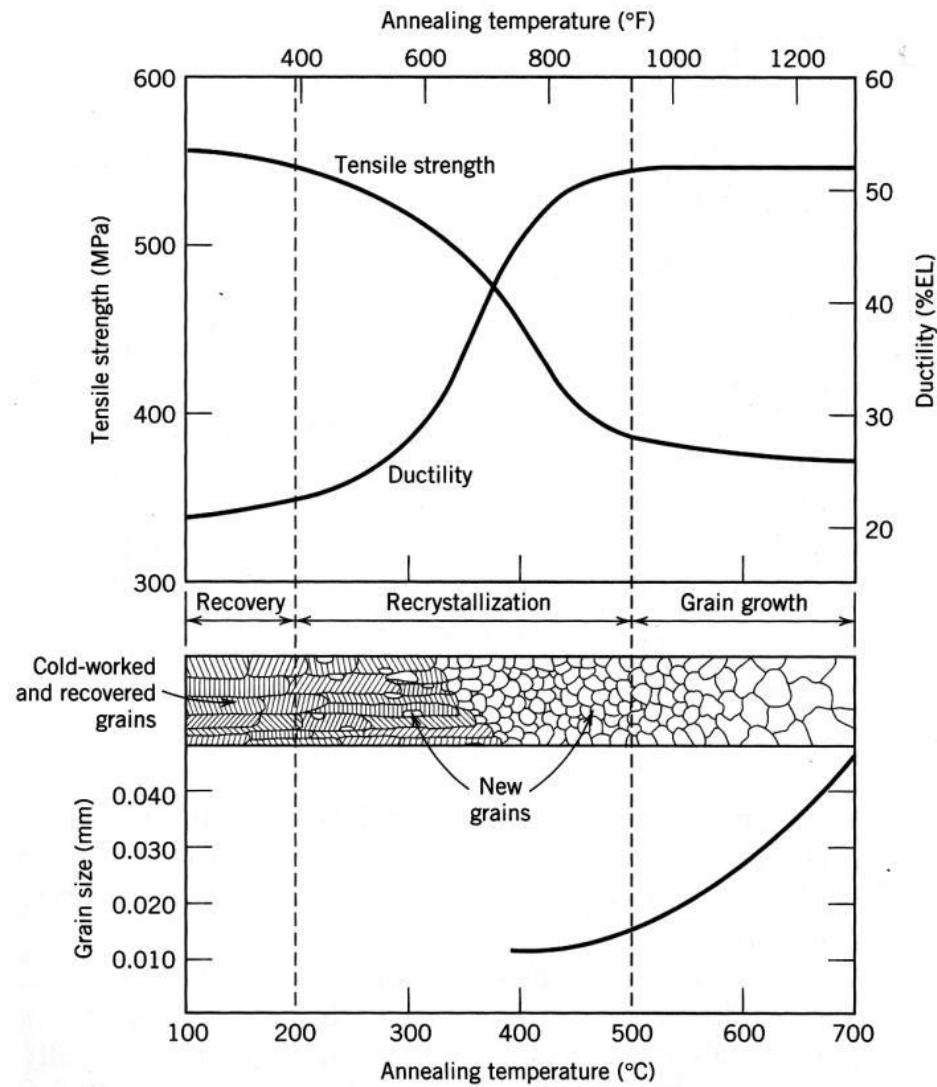
Area iniziale  $50 \times 50 \times \pi$ .  
Area finale  $28 \times 28 \times \pi$ .  
Rapporto di riduzione =70%

## Deformazione plastica troppo spinta:

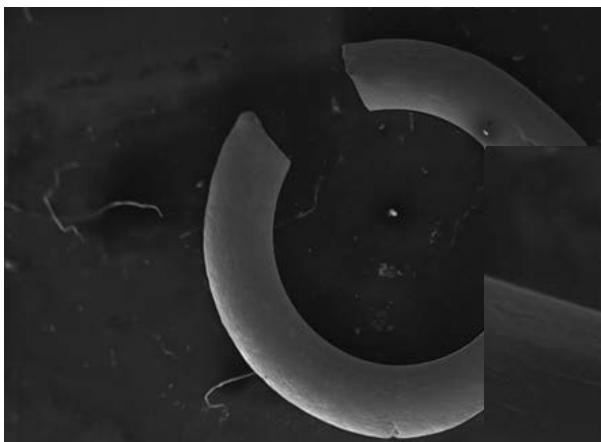
- numero eccessivo di dislocazioni, microstruttura non ripristinabile

## Deformazione insufficiente:

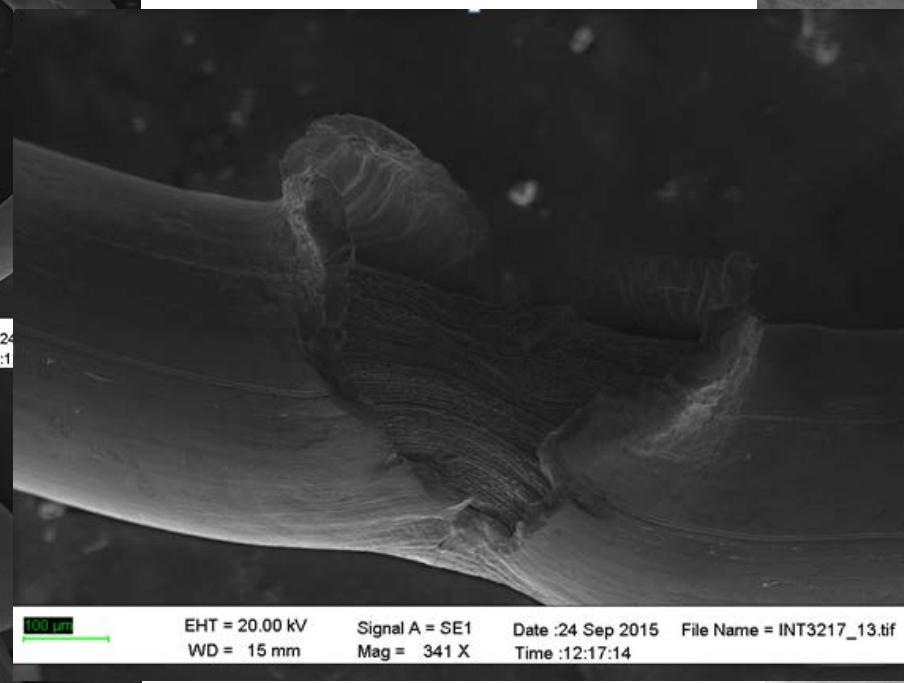
- dislocazioni insufficienti o disomogenee: dopo ricottura alcune zone sono in fase di ingrossamento del grano, altre ancora in ricristallizzazione



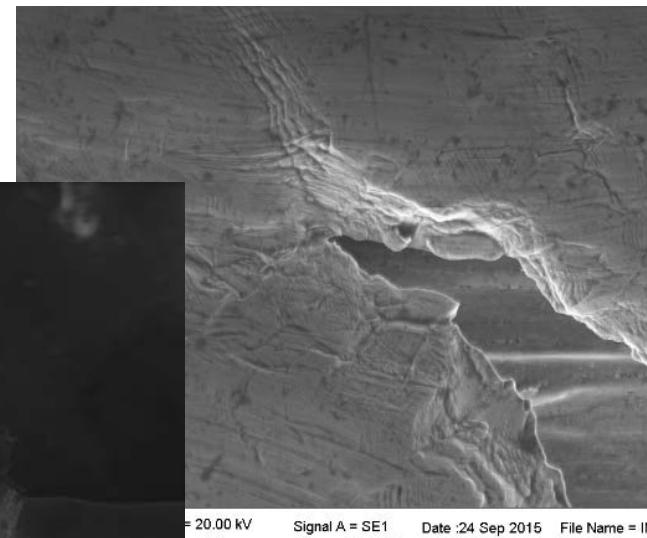
# Catena aggraffata con ferro



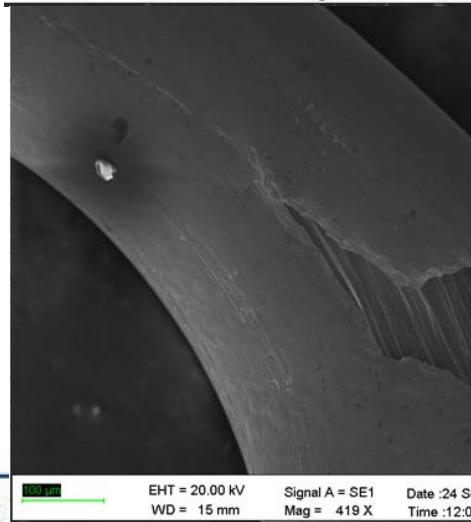
100  $\mu\text{m}$   
EHT = 20.00 kV      Signal A = SE1  
WD = 15 mm      Mag = 87 X  
Time :1



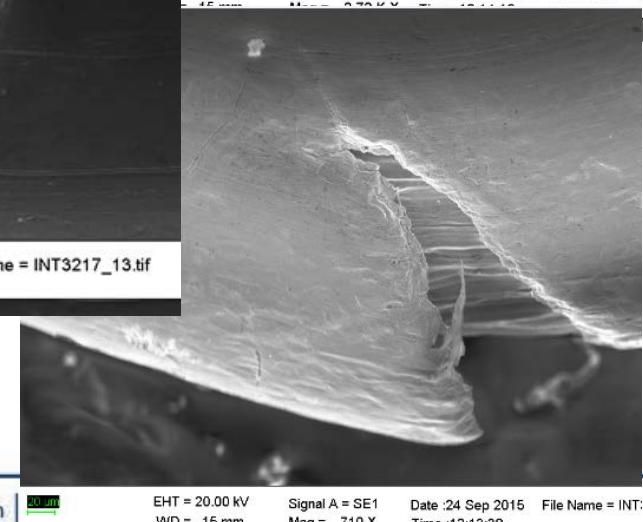
100  $\mu\text{m}$   
EHT = 20.00 kV      Signal A = SE1  
WD = 15 mm      Mag = 341 X  
Date :24 Sep 2015      File Name = INT3217\_13.tif  
Time :12:17:14



EHT = 20.00 kV      Signal A = SE1  
WD = 15 mm      Mag = 710 X  
Date :24 Sep 2015      File Name = INT



100  $\mu\text{m}$   
EHT = 20.00 kV      Signal A = SE1  
WD = 15 mm      Mag = 419 X  
Date :24 Sep 2015      File Name =  
Time :12:00:40



# Deformazione lastra

	Processo iniziale (riduzione lastra)			Processo modificato (riduzione lastra)	
1	Fusione	Lastra 22,0x5,2 mm		1	Fusione
2	Laminazione	Rid. 50% → 2,5 mm		2	Laminazione
3	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		3	Ricottura
4	Laminazione	Rid. 70% → 0,8 mm		4	Laminazione
5	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		5	Ricottura
6	Laminazione	Rid. 37% → 0,5 mm		6	Formatura aggraffato (ferro)
7	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.			
8	Laminazione	Rid. 24% → 0,38 mm			
9	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.			
10	Formatura aggraffato (ferro)	Ø = 5,80 mm			

# Ciclo deformazione filo aggraffato

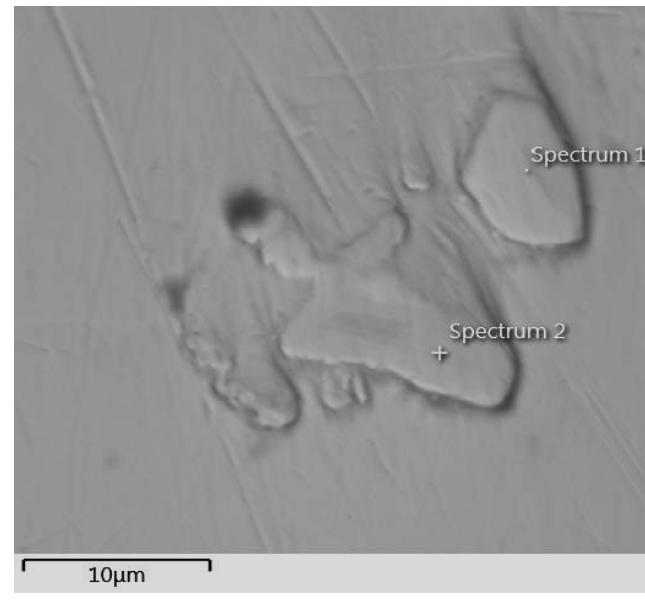
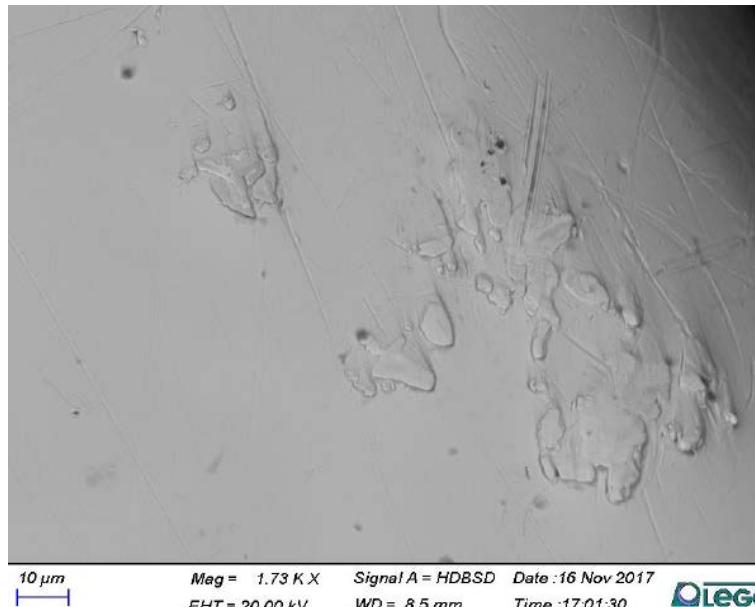
	Seconda fase (trafilatura)			Processo modificato (trafilatura)	
1	Trafilatura	$\varnothing 5,80 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 5,00 \text{ mm}$		1	Trafilatura $\varnothing 5,80 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 4,70 \text{ mm}$
2	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		2	Ricottura 660°C, 45 minuti, stat.
3	Trafilatura	$\varnothing 5,00 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 4,40 \text{ mm}$		3	Trafilatura $\varnothing 4,70 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 3,70 \text{ mm}$
4	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		4	Ricottura 660°C, 45 minuti, stat.
5	Trafilatura	$\varnothing 4,40 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 3,60 \text{ mm}$		5	Trafilatura $\varnothing 3,70 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 3,00 \text{ mm}$
6	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		6	Ricottura 660°C, 45 minuti, stat.
7	Trafilatura	$\varnothing 3,60 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 2,80 \text{ mm}$		7	Trafilatura $\varnothing 3,00 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 2,20 \text{ mm}$
8	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		8	Ricottura 660°C, 45 minuti, stat.
9	Trafilatura	$\varnothing 2,80 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 2,10 \text{ mm}$		9	Trafilatura $\varnothing 2,20 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 1,50 \text{ mm}$
10	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		10	Ricottura 660°C, 45 minuti, stat.
11	Trafilatura	$\varnothing 2,10 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 1,40 \text{ mm}$		11	Trafilatura $\varnothing 1,50 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 0,90 \text{ mm}$
12	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		12	Ricottura 660°C, 45 minuti, stat.
13	Trafilatura	$\varnothing 1,40 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 0,90 \text{ mm}$		13	Trafilatura $\varnothing 0,90 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 0,60 \text{ mm}$
14	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.		14	Ricottura 660°C, 45 minuti, stat.
15	Trafilatura	$\varnothing 0,90 \text{ mm} \rightarrow \varnothing 0,55 \text{ mm}$			
16	Ricottura	660°C, 45 minuti, stat.			

## Terza classificata

Ho dei punti duri sulla superficie dei pezzi: perché?

# Quali cause per i punti duri?

- Esempi molto comuni: Elementi metallici contaminanti

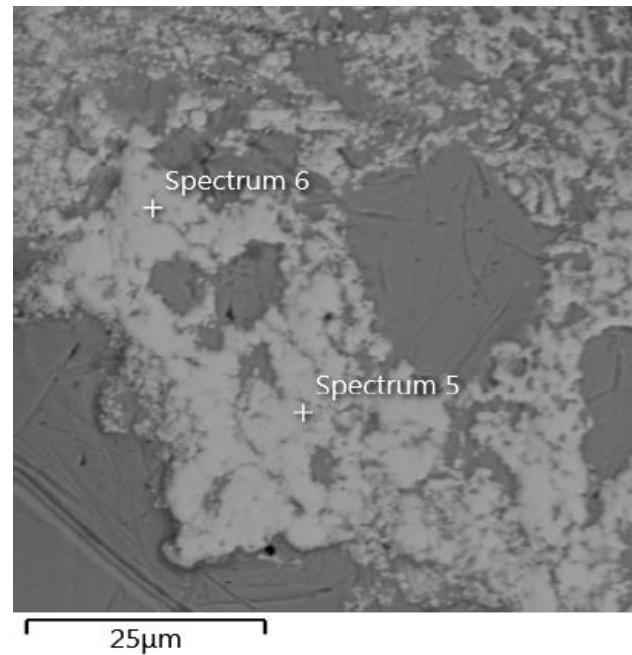
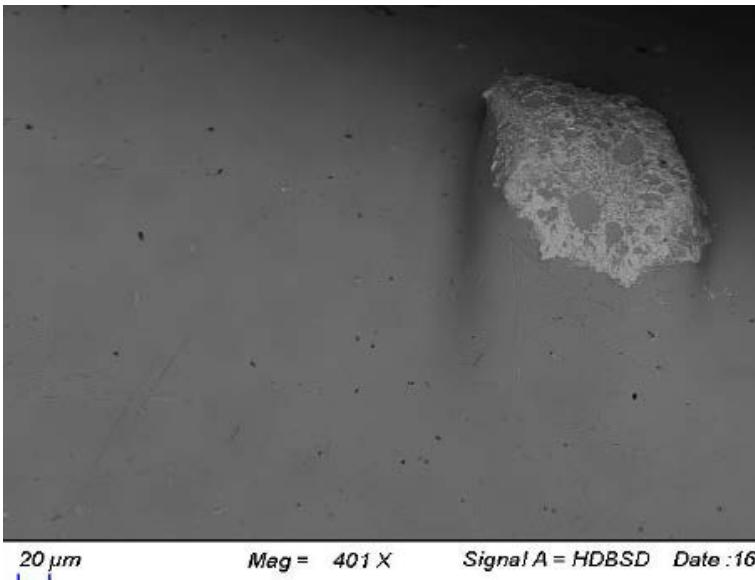


Spectrum 1:  
**Rutenio 17,96%**  
**Iridio 82,04%**

Spectrum 2:  
**Rutenio 22,23%**  
**Iridio 77,77%**

# Quali cause per i punti duri?

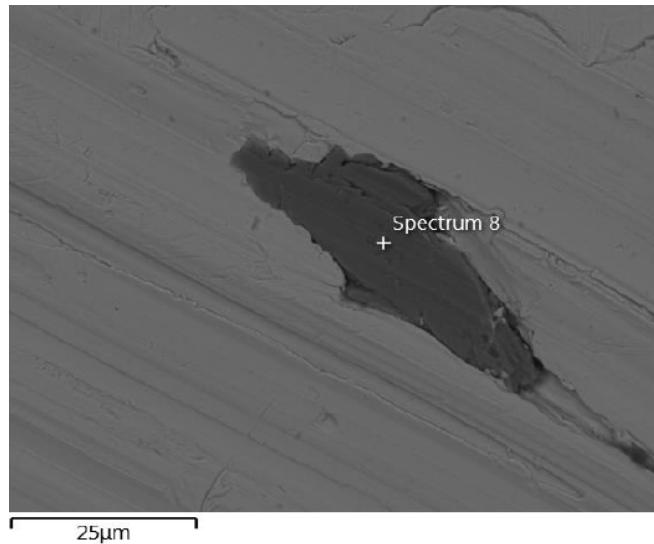
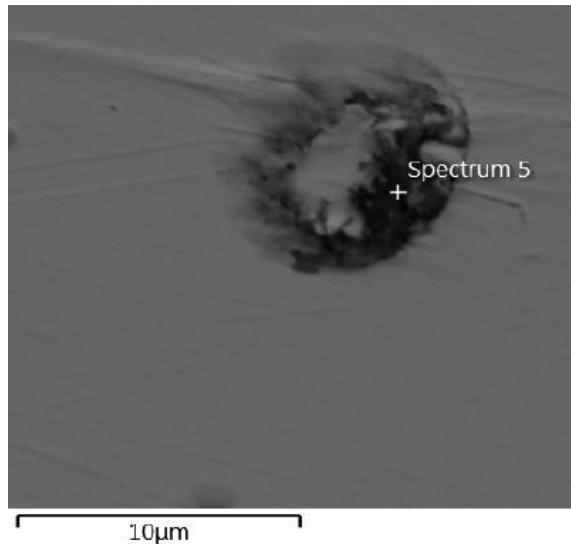
- Esempi molto comuni: Elementi metallici contaminanti



Spectrum 5:  
Rame 2,14%  
**Osmio 97,86%**

Spectrum 6:  
Rame 2,55%  
**Osmio 97,45%**

- Esempi molto comuni: Sostanze non metalliche contaminanti



Spectrum 5:  
**Ossigeno 48%**  
**Alluminio 52%**

Spectrum 8:  
**Ferro 72,5%**  
**Cromo 9,6%**  
**Carbonio 7%**

## Seconda classificata

L'argento as cast è troppo tenero! Come faccio a indurirlo?

## Elementi indurenti...?

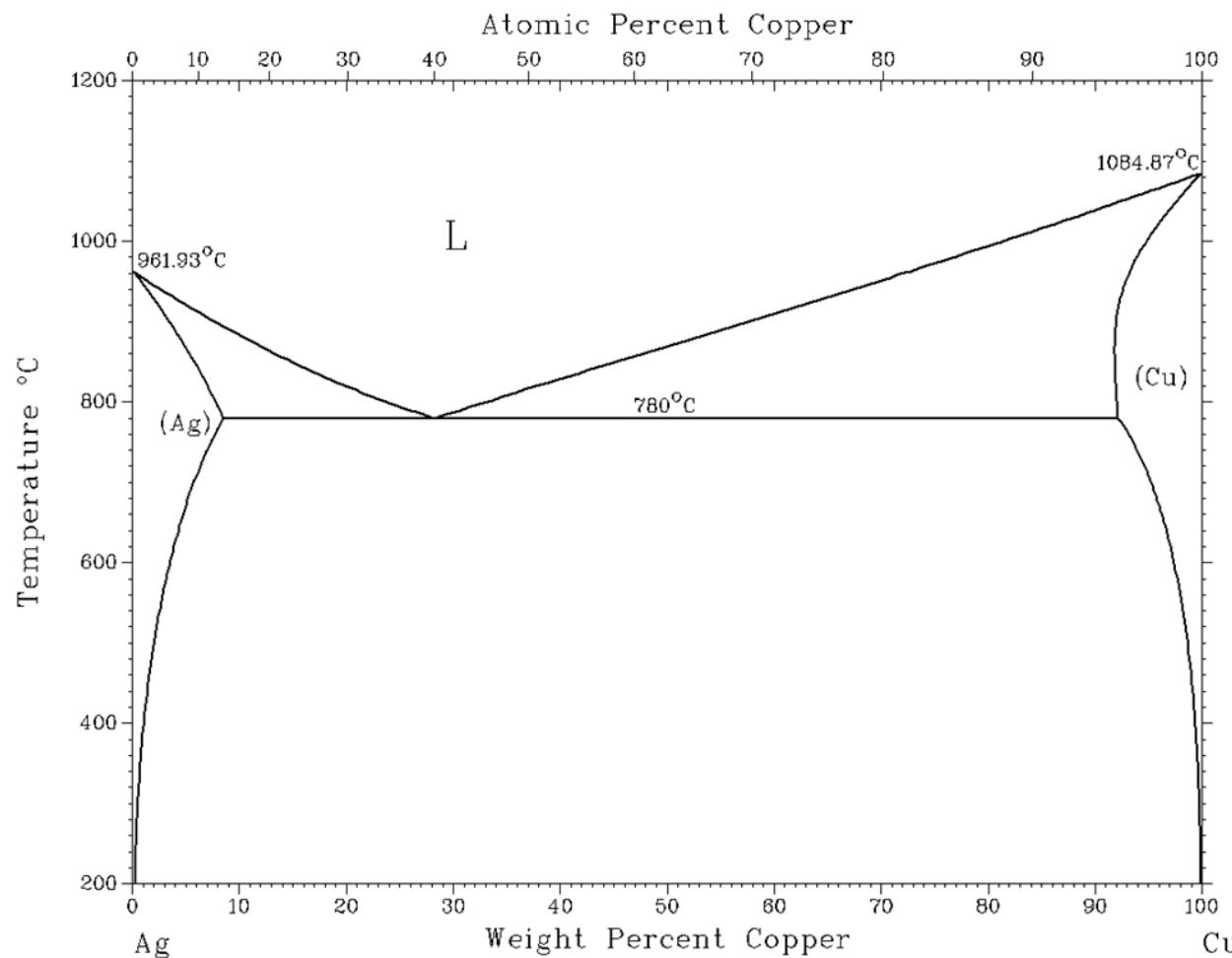
Indurimento as cast limitato, problemi miscibilità

- Nichel (cessione)
- Manganese (tarnishing elevato, scoria)
- Stagno (porosità, problemi qualitativi)

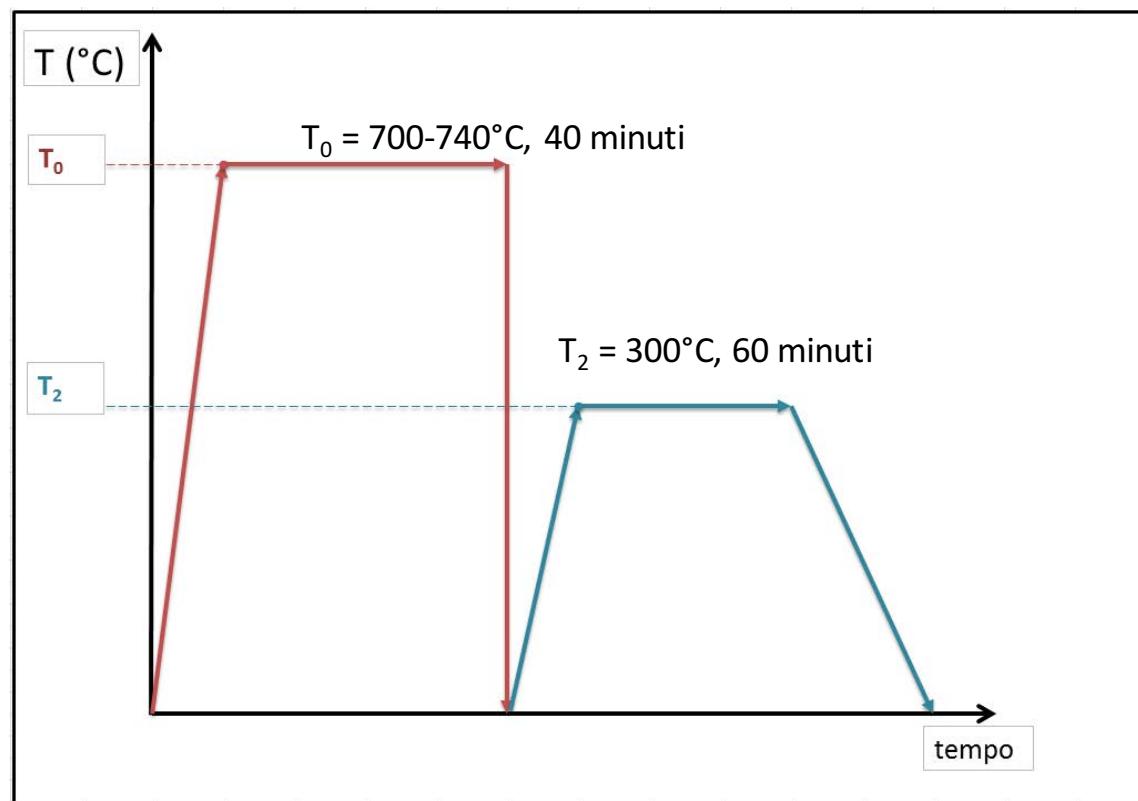
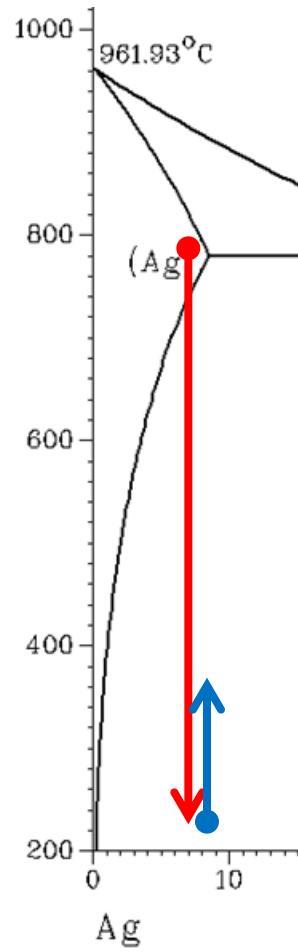
Da caratterizzazioni interne:

- Ni 95 HV
- Mn 75 HV
- Sn 80 HV
- In 45 HV

# La lega AgCu è adatta al termoindurimento!



# Termoindurimento: principio di funzionamento



## Meglio atmosfera inerte o il vuoto nel forno di indurimento?

Bene entrambe, ma non per indurire di più...

Sono altre le metallurgie in cui la lega viene indurita  
(nitrurazione, carbocementazione)

Vantaggio: protezione dall'ossidazione e nella stabilità termica

## E se ho delle pietre pre-incastonate?

Lo shock termico che seguirebbe alla tempra dopo la omogeneizzazione rende impossibile il trattamento completo

Quindi si può solo lavorare a temperatura più bassa e tempo più lungo (in atmosfera inerte) rinunciando a parte dell'indurimento

## E per quanto riguarda le saldature?

L'alta temperatura del cannetto o del forno distrugge la microstruttura delle zone circostanti il giunto, riassorbendo nella matrice le particelle precipitate

La saldatura va fatta prima del termoindurimento, e con una saldatura dura – altrimenti rischio di rovinare il giunto

# **Posso sommare la durezza da deformazione e quella da termoindurimento?**

Purtroppo no, l'indurimento si ottiene mediante una limitazione alla mobilità delle dislocazioni, e non è una proprietà additiva

# Prima classificata

**Quante volte posso riutilizzare una lega?**

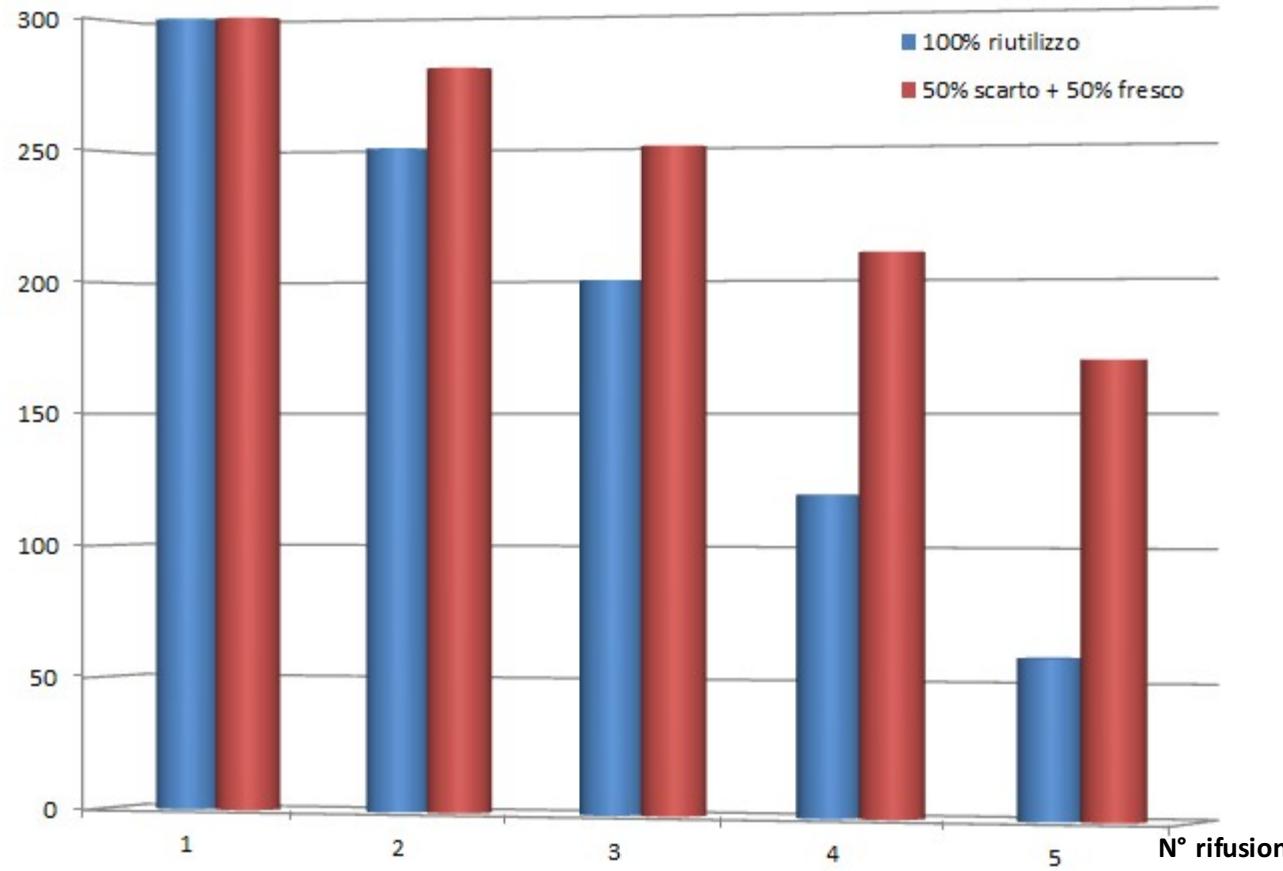
Dipende....

- tipo di lavorazione
- Da cosa viene a contatto con la lega
- Reazione con il refrattario
- Surriscaldamento della lega
- Residui di refrattario nel metallo
- Ossidazione / assorbimento di ossigeno
- Residui di lubrificanti

# Consumo di elementi funzionali nella lega

Disossidanti che si abbassano e necessitano di venire ripristinati

ppm Si



Tenore in Silicio di una lega gialla titolo 750 dopo diversi cicli di rifusione in microfusione

In microfusione si raccomanda di usare almeno 50% di lega nuova con ogni fusione

Pulire gli scarti con decapaggio e burattatura magnetica

Non eccedere con i riutilizzi!

- 6 volte al massimo per oro giallo/rosso
- 4 per oro bianco

**Obiettivo: avere un processo stabile**

## Ringraziamenti

Fabio Bottelli (Legor ITA)

Michele Toso (Legor ITA)

Francesco Maurizi (Legor ITA)

Cem Uluocak (Legor TR)

Rakesh Jangid (Precious Alloys Pvt)